

地区会 開催(関西/中国・四国/東京C)

関西地区会



平成27年2月10日(火)、ウェスティンホテル大阪において、関西地区会(代表幹事：田村和豊、関電システムソリューションズ(株) 代表取締役社長)が開催された。参加者は57名。

はじめに地区会事務局から平成27・28年度推薦理事候補者決定について報告があった。

開会にあたり JISA 河野憲裕副会長・専務理事が、「今年に入り、テロなど不穏な動きもあるが、海外との交流は避けては通れないので十分留意されたい。また、当業界としては良い方向に進んでいると感じているので、力を合わせて対応していきたい。」と挨拶された。

議事に入り、まず経済産業省 商務情報政策局情報処理振興課 高浜広和係長から、26年度補正予算及び27年度当初予算案、攻めのIT経営、情報経済小委員会についてなど経済産業省の情報政策について説明があった。

次にJISA河野副会長・専務理事から、最近の経済・業界動向(特サビ動態統計、DI調査)、自民党 内閣部会・IT戦略特命委員会に提出した「パーソナルデータの利活用に関する制度改正に係る法律案の骨子(案)に対する意見」、ソフトウェア開発委託取引における受注チェックシート、国際会議関係などについて説明があった。

続いてビジネス基盤強化委員会 舟橋千鶴子ダイバーシティ部会長からJISAダイバーシティ戦略について、取り組みの説明と賛同への呼びかけがあった。

最後に地区会事務局から26年度の活動や会計について期中活動報告があった。

休憩を挟んで、トップアスリーのコメントを心理学的に分析する多くの著作がある、追手門学院大学客員教授 児玉光雄氏による講演「トップアスリートに学ぶ勝者の思考法」が行われた。

中国・四国地区合同例会

平成 27 年 2 月 12 日(木)、ザクラウンパレス新阪急高知において、中国・四国地区合同例会(代表幹事：国久清司、(株)高知電子計算センター 代表取締役社長)が開催された。参加者は 41 名。

国久代表幹事の開会挨拶に続き、四国経済産業局 寺嶋充局長から「地方創世に向けた動きが加速され、情報産業を取り巻く環境は大きく変化してきている。従来にも増して活発な事業活動が期待されるので、四国経済産業局として支援していきたい。」と挨拶があった。

議事に入り、まず経済産業省 商務情報政策局情報処理振興課 高浜広和係長から、26 年度補正予算及び 27 年度当初予算案、攻めの IT 経営、情報経済小委員会についてなど経済産業省の情報政策について説明があった。

次に JISA 河野副会長・専務理事から、最近の経済・業界動向(特サビ動態統計、DI 調査)、自民党 内閣部会・IT 戦略特命委員会に提出した「パーソナルデータの利活用に関する制度改正に係る法律案の骨子(案)に対する意見」、ソフトウェア開発委託取引における受注チェックシート、国際会議関係などについて説明があった。

続いてビジネス基盤強化委員会 舟橋千鶴子ダイバーシティ部会長から JISA ダーバーシティ戦略について、取り組みの説明と賛同への呼びかけがあった。



休憩を挟んで、四国霊場31番札所・竹林寺 海老塚和秀住職による講演「四国遍路、あれこれ～開創1200年を迎えた四国88箇所霊場～」が行われ、年間15万人が参加する四国遍路とはどんなものか、流儀やその魅力について語った。

東京C地区会



平成27年2月17日(火)、日本工業倶楽部において、東京C地区会(代表幹事：船越真樹、(株)インフォメーション・ディベロプメント 代表取締役社長)が開催された。参加者は46名。

開会にあたり船越代表幹事から挨拶と式次第について説明があった。

議事に入り、まず経済産業省 商務情報政策局情報処理振興課 高浜広和係長から、26年度補正予算及び27年度当初予算案、攻めのIT経営、情報経済小委員会についてなど経済産業省の情報政策について説明があった。

次に JISA 河野副会長・専務理事から、最近の経済・業界動向(特サビ動態統計、DI 調査)、自民党 内閣部会・IT戦略特命委員会に提出した「パーソナルデータの利活用に関する制度改正に係る法律案の骨子(案)に対する意見」、ソフトウェア開発委託取引における受注チェックシート、国際会議関係などについて説明があった。

続いてビジネス基盤強化委員会 舟橋千鶴子ダイバーシティ部会長から JISA ダーバーシティ戦略について、取り組みの説明と賛同への呼びかけがあった。

休憩を挟んで、講談師 田辺銀冶氏による講演「ことだまを伝える話し方」が行われた。ちびっこ講談で活躍した銀冶氏が、海外遊学した際に日本文化を知らないことを自覚したことが、講談の道に戻ったきっかけだったことなどを語った後、「東京オリンピック入場行進」や長州五傑が英国に渡った「英国密航」を披露し、鮮やかな口跡で聴衆を魅了した。



(赤尾)